

Le Centre Régional des Arts du Cirque PACA - Piste d'Azur recrute : Un.e Responsable des Formations

PRÉSENTATION DE LA STRUCTURE

Piste d'Azur est une Société Coopérative d'Intérêt Collectif qui développe un projet de territoire autour de la pédagogie des arts du cirque. Ce projet s'articule autour d'activités d'éducation artistique et culturelle pour tou.te.s les habitant.e.s, de formations amateurs et professionnelles d'artistes et pédagogues et de soutien à l'émergence des jeunes artistes et compagnies.

Dans le cadre de la formation, Piste d'Azur est conventionnée avec le Campus Territorial de Grasse et l'Université Côte d'Azur dans le cadre du collège des écoles d'Arts et de Design. Elle organise une formation préparatoire aux écoles supérieures agréée par le ministère de la culture et la FFEC ainsi qu'une formation certifiante RNCP5 d'« Artiste de Cirque et du mouvement » au sein du Réseau Procirk. Elle organise également des sessions de formation continue notamment dans le cadre du projet « transcènes » en partenariat avec le Théâtre de Grasse et la Villa Arson.

MISSIONS

Sous l'autorité de la direction et de la coordination des activités, le.la responsable des formations est chargé.e de la mise en œuvre et du pilotage des formations professionnelles du centre en accord avec les budgets dédiés et les obligations légales de la formation professionnelle. Il/elle travaille en lien direct avec les professeurs permanents et intervenants ponctuels du centre.

Pilotage des formations

- Conçoit les maquettes pédagogiques en lien avec la direction et l'équipe pédagogique
- Élabore la progression pédagogique du cursus en lien avec la direction et l'équipe pédagogique
- Veille à la cohérence pédagogique des parcours d'enseignements
- Évalue les cursus et rédige les bilans
- Participe à la réflexion autour des évolutions pédagogiques et artistiques des formations
- Est garant du respect des budgets des formations
- Assure une veille sur les évolutions des formations en arts du cirque au sein des réseaux sur le plan régional, national et international
- Formalise les indicateurs de résultat par rapport aux objectifs des formations
- Procède à l'analyse critique des résultats obtenus et évalue l'impact des formations d'artistes dans le secteur

Mise en œuvre des formations

- Met en œuvre de la politique pédagogique et artistique des formations d'artistes
- Sélectionne avec le personnel enseignant des stagiaires
- Organise et participe aux différents jurys
- Coordonne le suivi administratif, logistique et technique des formations
- Mets en place les outils de suivi individuel des stagiaires
- Coordonne les évaluations et les bilans des stagiaires
- Coordonne les projets spécifiques des stagiaires
- Participe au temps de présentation des élèves
- Organise les conseils avec les intervenants
- Conçoit les activités pédagogiques annexes
- Développe les partenariats pédagogiques en lien avec la direction
- Développe des actions spécifiques en lien avec les autres activités et en collaboration avec les autres responsables



Management des formations

- Encadre le personnel enseignant
- Recrute et encadre les intervenants ponctuels
- Évalue le personnel permanent sous sa responsabilité
- Planifie et suit le travail des professeurs permanents et intervenants ponctuels
- Veille à l'application des règles de sécurité en lien avec la direction
- Assurer la communication interne du secteur

Référent.e à la mobilité nationale et internationale

- Accueil, information, orientation et accompagnement des étudiants dans leur projet de mobilité
- Coordonne et suit les projets nationaux et internationaux
- Facilite la mobilité nationale et internationale des stagiaires
- Gère les relations avec la FFEC et la FEDEC

Participation à la vie de la coopérative

- Se tient informé.e de la vie de la coopérative,
- Participer aux manifestations de la coopérative,
- Participe aux réunions de service, du personnel ainsi qu'aux diverses formations internes organisées.

DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHE

Formation et /ou expérience en formation professionnelle et/ou en arts du cirque

Possibilité de Formation complémentaires

Très bonnes qualités relationnelles, d'organisation

Bonnes connaissances des activités, des publics et de l'environnement de la formation professionnelle

Bonnes compétences rédactionnelles et maîtrise des outils bureautiques

Maîtrise de l'anglais appréciée

Connaissance du milieu culturel et circassien

Permis B

CONDITIONS D'EMPLOI

Poste à pourvoir au dernier trimestre 2024

CDI temps plein

37 h hebdomadaires + 3 semaines de RTT par an

Rémunération sur la base du groupe F de la convention collective de ECLAT + en fonction de l'expérience selon modalités conventionnelles.

Possibilité d'évolution vers un poste de direction de la formation professionnelle

Poste situé principalement au Centre des Arts du Cirque Piste d'Azur – 1975 Avenue de la République 06550 La Roquette sur Siagne, déplacements possibles en fonction de l'activité

POUR CANDIDATER : Adresser CV et lettre de motivation à l'attention de Florent Fodella, président, avant le 31 Août 2024 à florentfodella@pistedazur.org

